

Dette sæt er State of the art indenfor 24×36 spejlrefleks. Contax kameraet med tilhørende Carl Zeiss optikker, - en af verdens allerbedste optikproducenter, der bl.a. også fremstiller objektiver til Hasselblad. Det er gennemført kvalitet, der er lækker at arbejde med.

Priser:
 Kamerahus 167 MT
Kr. 6.395,00
 Carl Zeiss Planar
 85/1,4..... Kr. 13.820,00
 Carl Zeiss S-Planar
 60/2,8.....Kr. 16.600,00
 Carl Zeiss Planar
 50/1,7.....Kr. 2.605,00
 (normaloptik)



Supersæt til 39.000 kroner!

GLASSET ER DET VIGTIGSTE...

Det altafgørende for det færdige billedes kvalitet er objektivernes kvalitet. Du får næppe noget der er bedre end objektiverne fra Carl Zeiss i Vesttyskland. Men prisen er også der efter!

Det der typisk gør et objektiver dyrt, til tider ubetaleligt, er en høj lysstyrke. Frontlinsens diameter er større, og der er anvendt mere glas for at kunne gøre objektivets største blænderåbning endnu større. Derfor slipper der mere lys igennem objektivet, der derved bliver mere egnet til fotografering ved svagt lys, eller hvor der kræves en hurtig lukkertid. Objektiver med høj lysstyrke bruges meget af f.eks. pressefotografer, der ofte har specielt gavn af de fordele, et lysstærkt objektiver giver.

Derfor ser man ofte ved f.eks. fodboldkampe, at pressefotograferne render rundt med nogle ordentlige »rør« med en frontlinse-diameter på op til 12-14 cm.

Sådanne objektiver er ofte så kostbare at et helt hold fotografer pænt må deles om et enkelt objektiver.

CONTAX 167 MT er næststørste model i Contax programmet, og adskiller sig ved at være fuldelektronisk på »den nye måde« med LCD-displays á la Nikon F801, Canon EOS m.fl.

Der er indbygget film-motor med en hastighed på max 3 b.p.s. Også filmtilbagespoling er motoriseret.

SPOTMÅLING

Contax 167 MT's indbyggede lysmåler kan både måle integralt og spotmåling, som giver mulighed for en mere nøjagtig lysmåling un-

der svære lysforhold, som f.eks. modlys, eller motiver mod en mørk baggrund. I mange situationer vil det være en klar fordel at bruge spotmålingen, f.eks. ved udendørs portræt-optagelser, o.lign.

AUTOMATIC BRACKETING CONTROL

- forkortet ABC, betyder ganske enkelt, at Contax'en kan indstilles til, automatisk at ændre blænden i et bestemt interval, således at du, foruden at lave det normalt eksponerede negativ, også kan få et overbelyst og et underbelyst negativ på f.eks. 0,5 eller 1 blænder.

Specielt ved diafilm, der i de fleste tilfælde er ret følsom overfor fejleksponering, kan denne facilitet udnyttes med stor fordel, hvis du vil være 100% sikker på at få det bedste resul-

tat. Alt efter om film-motorens S/C-omskifter (S for enkelt, C for kontinuerlig) står i S eller C-position, tager kameraet de 3 forskelligt belyste optagelser ved 1 tryk på udløserknappen eller ved 3 tryk.

ALLE AUTOMATIKKER TIL RÅDIGHED

Med Contax 167 MT har du mulighed for at køre alle former for automatik. Blænderprioriteret, Lukkerprioriteret, Program, High-speed program, Low-speed program, og selvfølgelig kan du også vælge at eksponere manuelt.

Program-automatik indstiller selv både blænde og lukketid, High-speed programmet gør det samme, men prioriterer en hurtig lukkertid for evt. at begrænse uskarphed på grund af bevægelse i motivet el. lign.

Low-speed programmet prioriterer en lille blændeåbning og dermed følgende længere lukkertid, for opnåelse af dybdeskarphed.

Omskiftning mellem de forskellige former for automatik kræver tohånds betjening. Med en lille skydeknap ved siden af udløserknappen kan der skiftes mellem de forskellige automatikker, hvis MODE-knappen som er placeret i kameraets modsatte side, er nedtrykket.

Hvis MODE-knappen ikke er nedtrykket, reguleres enten blænde eller lukkertid, afhængig af hvilken eksponeringsmetode man bruger.

De indstillede værdier, samt billedantal kan aflæses på et lille LCD-panel, såvel i kameraets søger, hvor der også kan aflæses lysmålingsmetoden.

Contax 167 MT med Carl Zeiss Planar 85 mm/1,4 påmonteret, - ved siden af står makrooptikken S-planar 60 mm/2,8 og normalobjektivet Planar 50 mm/1,7.

Derudover kan du på LCD-displayet kontrollere ISO indstillingen, som kameraet selv aflæser på DX-kodede filmpatroner. Søgeren informerer også om, når en tilsluttet Contax-flash er klar til skud.

INGEN AUTOFOCUS

Med dette kamera har du faktisk alle muligheder, men autofocus må du altså undvære. Man går altså ud fra, at hovedparten af de der ofrer tusinder af kroner på fornemme Carl Zeiss objektiver, selv kan finde ud af at stille skarpt.

Nuvel, - autofocus er forbedret enormt i det sidste års tid, men alligevel er der mange, for hvem autofocus stadig er overflødig krams, og det er der altså ikke noget af på Carl Zeiss objektiverne! Med Carl Zeiss objektiver kan du virkelig også udnytte film som Kodak Ektar, hundrede procent.

IKKE EN LETVÆGTER

Contax udstyret vejer godt til i tasken. Hus og 85 mm/1,4 vejer tilsammen knap 1,3 kg, så med et par ekstra objektiver får man hurtigt lidt at slæbe på. - Men du må godt lide lidt for den billedkvalitet du kommer hjem med.

Til gengæld ligger kameraet dog rigtig godt i hånden, og alle de knapper som bruges i forbindelse med fotograferingen er placeret så de passer til fingers placering. - Helt OK.

ALT I ALT

- har Contax kameraet været en fornøjelse at arbejde med, og hvis jeg engang får råd (er det ikke sådan, man plejer at sige), så er jeg ikke i tvivl om at der kommer til at ligge et Contax kamera med et par lysstærke objektiver i min fototaske. - Det er simpelthen lækkert grej!

Bjørn Sørensen

TEKNISKE DATA:

Type: 35 mm spejlrefleks.

Objektivfatning: Contax/Yashica bajonet.

Lukker: Elektronisk, Quartz-styret, vertikal metallukker.

Lukkertider: 16 sek.-1/4000 sek. + B. (alle lukkertider kan indstilles såvel manuelt som automatisk).

Selvudløser: Indbygget, elektronisk, rød LED-diode.

Lukkerudløsning: Elektromagnetisk.

DX-inst. område: 25-5000 ISO, manuelt 6-6400 ISO

Flashsynkro: 1/125 sek.

Søger: 95% af hvad der kommer på filmen.

Matskive: Udskiftelig 4 stk.

Søger information: LCD display, lukkertid, blænde, billedtæller, lysmålingsmetode, flashklar.

Filmtransport: Aut. isætning, fremspoling, tilbagespoling.

Motorhastighed: 3 b/s eller enkeltbillede.

Strømkilde: 4 stk. AA 1,5V batterier.

Vægt, kamerahus: 600 gram uden batterier.